

U.S. ACLI ROMA PRESENTA LA I° EDIZIONE DI “ FESTIVAL ‘ART “

ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA ROSANNA COLANTUONO

REGIA PAOLO MORETTINI

**EVENTO A SCOPO BENEFICO A FAVORE DELLA RICERCA SCIENTIFICA ,**

**IL RICAVATO SARA’ DEVOLUTO ALLA**

## VERTICAL - Fondazione Italiana per la Cura della Paralisi ONLUS

**FESTIVAL ‘ART**

LA 1° MANIFESTAZIONE UNICA NEL SUO GENERE ,NASCE CON L’INTENTO DI UNIRE TUTTE LE ARTI E VEDRA’ SUL PALCO ANCHE PERSONE DIVERSAMENTE ABILI

(BALLERINI,CANTANTI ,ATTORI,ACROBATI ,ECC…) SI UNIRANNO AL SOLO SCOPO DI RACCOGLIERE FONDI PER LA RICERCA SCIENTIFICA MA ALLO STESSO TEMPO CI ALLIETERANNO CON ESIBIZIONI E PERFORMANCE VINCENTI.

LA MIGLIORE RAPPRESENTAZIONE ARTISTICA SARA’ PREMIATA “FESTIVAL’ART 2013”

**SABATO 2 FEBBRAIO 2013**

##### **TEATRO SANT’ANNA VIALE MARCONI 700 ROMA**

##### **Dati tecnici: palco larghezza m. 7 profondità m. 6 Posti a sedere: platea 396,**

*Leggere attentamente il regolamento per poter partecipare a questo evento.   
Dopo aver letto il regolamento, scaricare e compilare interamente la scheda d'iscrizione.   
Inviando la vostra iscrizione, confermate automaticamente di accettare il regolamento qui presente.*

REGOLAMENTO:

**1** FESTIVAL’ART è APERTO A TUTTI COLORO CHE HANNO VOGLIA DI REGALARE UN SORRISO CON LA PROPRIA ARTE

**2** LE RICHIESTE DI PARTECIPAZIONE VANNO INVIATE A

[colantuonorosanna@gmail.com](mailto:colantuonorosanna@gmail.com) tel 3408513111(Respons. settore DANZA USacli roma)

[dic51@libero.it](mailto:dic51@libero.it) tel. 3343841160 (Presidente dell'Associazione "Noi per gli Altri".)

INDICANDO PER OGNI ESIBIZIONE RELATIVE INFORMAZIONI

**3** LA PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO NON INCLUDE CONTRIBUTI ECONOMICI , TUTTI COLORO CHE PARTECIPERANNO (SINGOLI O GRUPPI )NON SARANNO RIMBORSATI DI NESSUN GETTONE DI PRESENZA

**4** FESTIVAL’ART AVRA’ INIZIO ALLE ORE 20,00 . SE L’ESIBIZIONI SARANNO TROPPE VERRA’ ORGANIZZATO UN ALTRO SPETTACOLO CON ORARIO POMERIDIANO ORE 18,00 .LA SUDDIVISIONE NEI DUE TEMPI DI SPETTACOLO E’ A DISCREZIONE DELLA DIREZIONE ARTISTICA DELLA MANIFESTAZIONE

**5** OGNI GRUPPO O SINGOLO DOVRA' FORNIRCI' LA MUSICA SU CD AUDIO SINGOLO PRIMA DELLE  PROVE.

**6** PROVE IN TEATRO DALLE 12,00 ALLE 15,00 .L’ORARIO DELLA PROVA GENERALE SARA’ IN FUNZIONE SE 1 o 2 SPETTACOLI

**7** L'INGRESSO AI CAMERINI E' CONSENTITO AI SOLI ARTISTI. SOLO PER I GRUPPI DI BAMBINI OGNI SCUOLA POTRA' DECIDERE SE INCARICARE 1 SOLA PROPRIA ASSISTENTE O MAMMA.

**9** LE RIPRESE E LE FOTO SARANNO EFFETTUATE DALL’ORGANIZZAZIONE CHE SI OCCUPERA’ DI DISTRIBUIRE IL VIDEO E LE FOTO ALLA FINE DELLO SPETTACOLO SI PREGA QUINDI DI NON EFFETTUARE RIPRESE PROPRIE

**10**  TERMINE ULTIMO 25 GENNAIO entro tale data devono pervenire tutte le domande d’iscrizione con relative informazioni tramite a-mail ,

**12** OBBLIGO DI DISPONIBILITA’ E PRESENZA NEL GIORNO 2 FEBBRAIO 2013,PER PROVE GENERALI DELL’INTERO POMERIGGIO(ESIGENZE PARTICOLARI DOVRANNO ESSERE COMUNICATE PREVENTIVAMENTE ALL’ORGANIZZAZIONE)

**13** L’ORGANIZZAZIONE DELL’EVENTO SCEGLIERA’ LE 3 MIGLIORI ESIBIZIONI ,MA SOLO IL PUBBLICO AVRA’ IL POTERE DECISIONALE E DECRETERA’ LA MIGLIOR ESIBIZIONE DI FESTIVAL’ART

**14 L’INGRESSO E’ DI 10 EURO (**BAMBINI FINO A 6 ANNI GRATUITO)

E' possibile acquistare biglietti al botteghino del teatro il giorno della manifestazione fino ad esaurimento posti, il prezzo del biglietto è di 10 euro ,se prenotati prima dalle scuole ,associazioni ecc. il prezzo è 8 €. L'ingresso del pubblico è fissato 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

**15 L’ORGANIZZAZIONE SI RISERVA DI APPORTARE MODIFICHE AL REGOLAMENTO(**che saranno comunicate tempestivamente ai partecipanti)

**16**  **L’organizzazione declina ogni responsabilità civile e penale per eventuali danni a persone o cose che possano verificarsi durante le prove o lo spettacolo che siano gli stessi subiti o causate da persone partecipanti alla manifestazione .**

C:\Users\User\Documents\FESTIV'ART.tif

**SCHEDA D’ISCRIZIONE “FESTIVAL’ART” 2013**

Il sottoscritto (nome e cognome)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Nazionalità\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e cognome dei componenti (solo per gruppi)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Scuola \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Coreografo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autore\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Titolo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_

Durata esibizione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Area scelta ( ) DANZA ( ) CANTO ( ) RECITAZIONE ( ) ALTRO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Descrizione Esibizione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il candidato autorizza l’organizzazione del “FESTIVA’ART\_” ai trattamenti dei propri dati personali (in base alla legge 675/96e successive integrazioni ) per finalità istituzionali e/o commerciali,marketing e indagine di mercato e di inserzioni pubblicitarie,informazioni su servizi e prodotti della manifestazione,pubblicazioni su siti internet ufficiali

Il PRESENTE MODULO VA COMPILATO IN OGNI SUA PARTE E INVIATO ALL’ORGANIZZAZIONE